

# Compte-rendu du CA de Mouv'Art du 2 décembre 2025

**Présent.e.s:** Philippe Lafond, Hans Pronk, Petra Van der Meijden, Marc Lecoin, Daniel Ponelle, Michèle Vannini, Yanne Cornez, Dominique Gressin, Estelle Ventura, Yves Javault, Estelle Ventura, Patricia Lamouche, Jean-Jacques Petit, Annie Bordeaux, Claire Guillaumet, .

**Excusé.e.s:** Robert Veuillemenot, Catherine Rymarski, Antoine Maiffret, Marie Leriche.

## Parole aux Commissions

### 1. Commission Exposition

#### a) Janvier 2026, point sur les inscriptions :

- Atelier céramique avec Estelle, 3 personnes de Mouv'art
- Atelier gravure avec Annie : 6 personnes 3 personnes de Mouv'art et 3 autres
- Atelier œuvre collective avec Lourdes 4 personnes de Mouv'art
- Atelier collage avec Robert 11 personnes dont 6 Mouv'art
- Conférence sur I.A avec Petra et Hans : 2 personnes
- Aide page internet avec Petra et Hans 4 personnes
- Atelier écriture avec Michèle ; 3 personnes
- Vide atelier avec Chantal et Yanne : 5 personnes de Mouv'art
- Troc d'artistes avec Marc et Lourdes : 0 personne

Les animateurs des ateliers non complets font pour le 18 décembre une petite communication et l'adresse à Marc ou Michèle afin de l'insérer dans l'infolettre de janvier.

Il est décidé de tirer 100 flyers pour les déposer au local.

#### b) Trait et Lignes (ancienne exposition trait pour trait) :

Suite au décès d'une proche, Annie s'est retirée du Commissariat et a été remplacée par Christian en tandem avec Estelle.

#### c) Créneaux d'exposition de libre en 2026 :

Le créneau d'octobre est pris par Odette Lacaze (le CA s'engage à compléter les gardes d'Odette) et le créneau de Novembre par Aurélien Domergue.

Marc et Michèle les informent.

#### d) Série de 4 : il y a 14 inscrits dont 3 en volume, il reste environ 2 places.

Faire une relance dans l'infolettre de janvier avec le texte initial.

### 2. Commission local :

a) **La Commission souhaite être renforcée** en nombre de participants. Pour ce faire un focus sera fait lors de l'AG. Idem pour la Commission communication.

b) **Les travaux d'éclairage** ont été complétés, il est demandé que soit réalisé un mode d'emploi pour les éventuelles modifications de l'éclairage et de manière générale pour l'utilisation du local (clefs, chauffage, accrochage, éléments amovibles, éclairage, ....).

c) **La réflexion sur l'aménagement de la fenêtre** de la rue Cochois se poursuit avec Philippe.

d) **Un présentoir en plexiglas** pour la communication est proposé et validé.

e) **Travaux de peinture de la façade** ; le CA décide de faire ces travaux et de solliciter Andy ( 06 83 47 82 69) pour faire un devis et « négocier » la couleur bleue.

### 3. Commission d'admission :

- La CA souhaite que les candidatures de jeunes artistes soient examinées avec attention...

### 4. Commission développement :

- **Le Groupe de travail « Avenir du local »** Un document de synthèse a été transmis à tous les administrateurs, le conseil est invité à se positionner sur les questions et propositions formulées.

**a)** Sur le type d'expositions à privilégier au local (pertinence et type) il est décidé de mener une réflexion avant le mois de mai 2026 date de l'ouverture du planning 2027.

Il est également décidé de faire un zoom sur les trois types d'exposition à l'AG.

**b) Concernant les attentes des adhérents et la « place » des artistes professionnels** (qui vivent de leur art) :

- Un travail d'analyse des artistes ayant exposé (sur plusieurs années) sera réalisé afin d'essayer de savoir ce qui pourrait amener des artistes qui n'exposent pas à exposer (pour quelles raisons n'exposent-ils pas?).

- Un listing des artistes professionnels **ayant ou adhérents ???** à ce jour sera dressé. Ces personnes seront interrogées pour essayer de savoir : Quelles seraient leurs attentes et qu'est ce qui pourrait motiver un artiste professionnel à adhérer ?

**c) Le montant de l'adhésion 2026 :**

Le Conseil décide à la majorité (un vote contre), de proposer à l'AG d'augmenter le montant de l'adhésion de 10 € passant donc de 40 € à 50 € .

**d) Le montant de la participation à une exposition collective :**

Après débat le CA décide à la majorité (un vote contre), d'augmenter le montant de la participation à 40 € par personne pour une exposition de 3 semaines au lieu de 30 € actuellement.

**e) Le montant de la participation à une exposition plurielle :**

Après débat le CA décide à la majorité (un vote contre), de fixer le montant de la participation à 60 € par personne pour une exposition de 2 semaines, au lieu de 40 € actuellement.

**e) Le montant de la participation à une exposition individuelle :**

Après débat le CA décide à la majorité (un vote contre), de fixer le montant de la participation à 120 € par personne pour une exposition de 2 semaines, au lieu de 80 € actuellement.

Ces différentes augmentations permettent de dégager 2240 € de recettes supplémentaires (1000 € pour les adhésions/ 600 € sur les expositions collectives / 240 € sur les expositions plurielles / 400 € sur les expositions individuelles) sur l'objectif de 3000 € que le CA s'était fixé.

### 5) Questions diverses :

**a) Legs d'Isabelle Canus**, le CA est très touché par ce geste et accepte ce legs. Jean Jacques se charge de répondre au notaire.

**b) Assemblée générale :**

La salle de Vaux étant prise le 14 février 2026, l'AG est reportée au **Samedi 7 Mars 2026**

**Le prochain CA de Mouv'Art aura lieu  
le mardi 6 janvier 2026 de 15h00 à 17h00 au local  
N'oubliez pas d'apporter votre assise !!!**